

Pozuelo prestigio: El próximo jueves, la pintora pozuelera Marta Maldonado inaugurará, en el Espacio Cultura MIRA, una exposición llamada "Instantes. Naturaleza, música y libros"

22/04/2019 / 0

SHARE:



El próximo jueves, la pintora pozuelera Marta Maldonado inaugurará una exposición llamada "Instantes. Naturaleza, música y libros", en el Espacio Cultura MIRA.



Marta Maldonado es una reconocida artista plástica con una larga trayectoria y amplia formación y conocimiento del lenguaje pictórico.

Licenciada en Bellas Artes, por la Universidad Complutense de Madrid, fue matrícula de honor en dibujo y fue Becada. Al finalizar realizó los cursos de doctorado.

Artista polivalente, investigadora e inquieta, que en su búsqueda no tiene miedo al cambio, pues basa su libertad creativa en la formación y el conocimiento del lenguaje pictórico. En su pintura valora especialmente la riqueza de las diferentes capas con sus matices y texturas; conseguidos con una técnica muy elaborada mediante collage, materias de carga, acrílicos y óleo. Son obras muy trabajadas con una composición y dibujo

También Investiga nuevos soportes, saliendo de la pared y creando unas piezas de picto-escultura.

Es una apasionada de la música, del Ballet contemporáneo y de la arquitectura, que enriquecen su mundo creativo.

Ha recibido 31 primeros premios en los mejores certámenes de pintura nacionales e internacionales, entre ellos destacan las **2 Medallas de Honor del premio BMW**. El primer premio Salón de otoño Caja Extremadura, 2º premio Caja Madrid, 1er premio Caja de Guadalajara... también fue Finalista en "Women to watch" National Museum of women in the arts. Washington.

Residió en París donde comenzó a trabajar y exponer durante 15 años en **la Galerie Frederic Got, en París**, Barbizon y St. Paul de Vence.

En esa etapa recibió numerosos premios como el "Salon grands e jeunes de aujourd'hui" y "Salon Montrouge" en París. O el Salon de Etampes,

Ha expuesto en numerosas ocasiones en la **"Galería La Jolla" de San Diego** Y en Miami USA .

En España trabajó y expuso durante 20 años con **la Galería Alfama de Madrid**. Su última exposición individual fue hace unos meses en la Galería Ángeles Penche de Madrid.

Ha expuesto en el Grand Palais de París. En el Instituto Cervantes Bruselas. Salón Internacional UNESCO, Mónaco. Palazzo di Montseratto y Palazzo della Rovere en Roma. Centro de Arte Conde Duque y MEAC Madrid....

Y su obra está representada en las colecciones privadas y públicas más importantes como Washington N. Museum of Woman Art. Museo Salta en Argentina. Museo Calviá, Palacio de congresos y exposiciones en Ifema Madrid. Colección BBVA, Acciona, Caser, NH. Witco Company entre otros.

Entre sus últimos trabajos está el bajorrelieve para las magníficas **Puertas en bronce para la Capilla del Rosario, Lorca** (Murcia).

También ha participado en Casa Decor -Madrid durante 3 años y con su espacio "El auditorio" en 2014 recibió el premio del jurado al mejor espacio.

Ha sido artista internacional invitada y jurado en la 3ª Bienal Museo de Espinho, Portugal.

